



Andrés Felipe Castaño

STUDIES

2016

Artist Program, Universidad Torcuato di Tella, Buenos Aires, Argentina

2013-2014 SOMA Academic Program, Mexico City, Mexico.

2011-2013 MFA. Universidad Nacional Autónoma de México UNAM, Mexico City

SOLO SHOWS

2018

Narrador Pasivo, The White Lodge, Córdoba, Argentina.

Salón ACME, Proyecto Publico Prim, Ciudad de México, México.

2016

Atlas / Estudios sobre el poder, Galería Karen Huber, Ciudad de México, México.

2015

El origen de las cosas, Galería Doce Cero Cero, Bogotá, Colombia.

El origen de las cosas, Bikini Wax, Ciudad de México, México.

2014

La estamos pasando muy bien o en la abundancia no hay perdida, Cuarto de proyectos, SOMA México.

2013

Sobre el poder, Cuarto de proyectos, SOMA México.

2012

Cuesta Abajo, Galería Doce Cero Cero, Bogotá.

2010

Youn__r__han Je_us, Sala alterna Galería Santa Fe, Planetario Distrital, Bogotá.

683,159, Galería Doce Cero Cero, Bogotá.

2009

Estúpido pero inconveniente, espacio 101, Bogotá

CMYK – Puntos de Benday, Convenio Andrés Bello, Bogotá.

Yo no sé cantar, El Bodegón, Bogotá.





GROUP SHOWS

2017

Todos los ojos en Bolivia, Museo Nacional de Arte, La Paz, Bolivia.

XVII Bienal de pintura Rufino Tamayo, Museo Tamayo de Arte Contemporáneo, Ciudad de México.

Todos los ojos en Bolivia, Centro Cultural Simón I. Patiño, Cochabamba, Bolivia.

Prueba de supervivencia, Kiosko Galería, Santa Cruz de la Sierra, Bolivia.

2016

XVII Rufino Tamayo's Painting Biennial, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca, México.

Open Studio, 32° East | Ugandan Artists Trust, Kampala, Uganda.

Panorama Kolumbien, Kino Movimento, Berlin, Alemania.

Salón ACME, Archipiélago, Ciudad de México, México.

2015

Open studio, Nordisk Kunstnarsenter Dalsåsen, Fjaer, Noruega.

Timeline Belo Horizonte, Museo Mineiro, Belo Horizonte, Brasil.

Espejo/espejo, Sala de exposiciones club el nogal, Bogotá.

1er Young Art Salon, Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá, Colombia.

Imago Mundi, Giorgio Cini Foundation, Venecia, Italia.

Bienal de las fronteras, Museo de Arte Contemporáneo de Tamaulipas, Matamoros, México.

Lenguajes en papel, Galería El Museo, Bogotá, Colombia.

2014

Open Studios, Oficina de Arte, Ciudad de México.

Open Studios, Stichting WEP, Groninga, Holanda.

El fuego y el borrego, Ex-Teresa Arte Actual, Ciudad de México.

V Salón de Egresados ASAB, sala de exposiciones ASAB, Bogotá.

Pulsaciones/Arte Colombiano Contemporáneo, Sala de exposiciones Club el Nogal, Bogotá.

Fuera de lugar, Miami Arte Contemporáneo, Bogotá, Colombia.

Se juega como se vive, Galería Espacio Alterno Uniandinos, Bogotá, Colombia.

Young Artists Auction "alas para la vida" Galería Nueveochenta, Bogotá, Colombia.

Lo perdido, Ciclo de vídeo colombiano, La trasera/Facultad de bellas artes Universidad Complutense de Madrid, España.

Lo perdido, Ciclo de vídeo colombiano, VideoArteca, Córdoba, Argentina.

Intervenciones, Claustro de Sor Juana, Ciudad de México, 1ra Bienal de arte contemporáneo de Cartagena, Cartagena, Colombia.

ArteMula, No Lugar, Quito, Ecuador.

2013

15x15, Facultad de Bellas Artes, UCLM, Cuenca, España.

Graphic Interchance Format, Foamcity, Lafayette, Indiana, Estados Unidos.

Andares, Centro cultural plaza Fátima, Monterrey, México.





VI Salón de Arte Bidimensional, Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá.
ArtBo 2013, Feria Internacional de Arte de Bogotá, Galería 12:00, Corferias, Bogotá.
Revisión, Galería 12:00, Bogotá, Colombia.

VII Salón de Arte Joven Club el Nogal, Sala de exposiciones club el nogal, Bogotá.
De artistas para artistas, Crónica viva de los espacios alternativos en Bogotá, Muestra itinerante
Caracas, Valencia, Maracaibo en Venezuela y Oranjestad, Aruba.

Exposició Pòsquins: I Posquin You Arte en tamaño post it para sobrevivir a la crisis, Galería de
Arte El Teler, Ontinyent, Valencia, España.

II International Art Biennial /Desde aquí, Museo de arte moderno de Bucaramanga, Colombia.

Medio litro de leche, Oficina de Arte, Ciudad de México.

Ocupaciones, Oficina de Arte, Noche de museos del Centro Histórico, Ciudad de México.

Melgart - Arte de paseo, Museo de arte moderno de Bogotá (MAMBO), Bogotá.

Open Studios, Oficina de Arte, Ciudad de México.

Laboratorio/Festival C-Zine 2013, El parqueadero, Museo del banco de la república, Bogotá.

Departamento de intervenciones públicas, La casa del Ling, Ciudad de México.

Cuestión de corazón 2013, Galería el Museo, Bogotá, Colombia.

2012

Ganancia ocasional, Espacio 101, Bogotá, Colombia.

ArtBo 2012, Feria Internacional de Arte de Bogotá, Galería 12:00, Corferias, Bogotá.

Manimal, The Warehouse Art, Bogotá.

18° Bienal internacional de Santa Cruz de la Sierra, Museo de arte Contemporáneo, Santa Cruz
de la Sierra, Bolivia.

Elegía a Jaime Molina, LA Galería, Bogotá.

2011

ArtBo 2011, Feria Internacional de Arte de Bogotá, Galería 12:00, Corferias, Bogotá.

Subasta Conexión Colombia, Claustro la Esperanza, Bogotá.

Piratería Sentimental Remezclada, Archivo de Bogotá, Bogotá.

Salón de Egresados ASAB, sala de exposiciones ASAB, Bogotá.

Apuntes Cotidianos, sala de exposiciones ASAB, Bogotá,

2011-2010

Apuntes Cotidianos, Universidad Autónoma del Estado de México en Toluca, México.

2010

Colectiva, galería 12:00.

Un detalle de fina coquetería, galería cero, Bogotá.

2009

Pequeño Formato, Sala de exposiciones club el nogal, Bogotá,

La Otra, Feria de arte contemporáneo, Galería 12:00, edificio panautos, Bogotá.

V Salón de Arte joven Club el Nogal, sala de exposiciones club el nogal, Bogotá.





Rellena, facultad de diseño gráfico universidad nacional, Bogotá.
Salón Interuniversitario ASAB, sala de exposiciones ASAB, Bogotá.
Casa de Citas, Museo de Antioquia, Medellín.
Piratería Sentimental, La Residencia, Bogotá.

2009-2008

41 Salón Nacional de Artistas, Colegio la sagrada familia, Cali.

2008

Artbodegon 2008, El Bodegón, Bogotá.

Festival Urbano, FU2008, hotel nueva granada, Bogotá.

Ilegal-Mente-Legal, Casa Cartel Urbano, Bogotá.

Bajo Techo, Galería espacio 99, Bogotá.

2008-2007

12º Salón regional de artistas Zona Centro, Tunja (casa Juan de Vargas) Bogotá (Museo Universidad Nacional de Colombia).

AWARDS

2016

Colombia Artistic Residencies Grant – Asia, África y Medio Oriente (Arts Collaboratory)
Ministerio de Cultura.

Mobility Scholarship from the Colombian Ministry of Culture.

2015

Mobility Scholarship from the Instituto Distrital de las Artes IDARTES.

Mobility Scholarship from the Colombian Ministry of Culture.

Adquisition Prize, Bienal de las Fronteras, México.

2012

Award with the Colectivo Si nos pagan Boys proyecto Melgart -arte de Paseo, Proyecto Curatorial Museo de Arte Moderno de Bogotá (MAMBO).

2010

Award prize with the Gilberto Álzate Avendaño

PUBLICATIONS

2015

ImagoMundi, Giorgio Cini Foundation.

2012

Publicación de Actividades Galería Santa fe – Colombia.

LARmagazine No. 9, Living art room [www.livingartroom.com], Nuevos portafolios, México.



2011

Inkult Magazine– México.

Hi yo Silver– Boys & Toys Magazine – Alemania.

2009

Amor a la Colombiana– Villegas Editores.

Publicaciones XII salones regionales– Colombia.

