



Luis Hampshire  
(Oaxaca de Juárez, Oaxaca, 1975)

#### STUDIES

1995-2000 Licenciatura de Arte, Universidad del Claustro de Sor Juana, Ciudad de México.

#### SOLO SHOWS

2017

*Color Mundo Carne*, Galería Karen Huber, México City

*Ideas Polvo*, Museo de la Ciudad de la Cuernavaca, Morelos.

*Impulso Detrito*, Galería de la Biblioteca Henestrosa, Oaxaca, Oax.

2016

*Todo estalla, todo grita*, Ojo de gato Gallery, Cholula, Puebla

*Paisaje Hueso*, galería Polivalente de la Universidad de Guanajuato

2015

*Paisaje Hueso*, Taller Tamayo, Oaxaca

2014

*Mole negro*, Museo Regional de Huajuapán (mureH), Oaxaca

2013

*Estos Días*, MUCA ROMA

*Sopa Total*, Café la Gloria, Ciudad de México

2010

*Atelier Sampler*, Galería Manuel García Arte Contemporáneo, Oaxaca, Oax.

2005

*Nevermind*, Galería Manuel García Arte Contemporáneo, Oaxaca, Oax.

2002

*El reverso de la Historia*, Galería Punto y Línea Arte Contemporáneo, Oaxaca, Oaxaca

2000

Luis Hampshire, Pinturas, OGA Oaxacalli Galería de Arte, Oaxaca y Galería de Arte Iztapalapa, Universidad Autónoma Metropolitana, Ciudad de México





## GROUP SHOW

2016

*La imagen infinita*, galería Quetzalli, Oaxaca

*Parametro 02*•Arte Lumen, Museo de la CD. de México.

*Pase Usted: Ciudad en supervivencia*, Capilla del Arte UDLAP, Puebla

*Llevar Vida Volante*, Espacio De Arte Nabis, Cholula, Pue.

Séptima Bienal Nacional de Artes Visuales Miradas 2016, CECUT, Tijuana, BC.

VII Bienal Nacional de Artes Visuales Yucatán Centro de Artes Visuales, Mérida. YUC.

2014

Primera Entrega, Mercado Negro Arte Contemporáneo, Cholula, Puebla

Oaxaca Contemporáneo +-35, Galería de la secretaría de la cultura, Saltillo, Coahuila

*Tiro Libre*, Café la Gloria, México, D.F.

2013

Sikkinis, Diagrama, México, DF

*Horror Vacui*, colección alter egos del espacio\*Galería Miscelánea\*unarte, Puebla

*La mano Pensante*, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca, Oaxaca

*Dame una G!*, Café la Gloria, México, D.F.

2012

*Le fort, Le desert, Le duel*, Laboratorio, Oaxaca.

2011

XV Bienal de Pintura Rufino Tamayo, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca y Museo Rufino Tamayo, México DF

*Como Cosmos Pintura Todo*, Galería Mycellium Ingenium, Piso 51, México, D.F.

*Híbridos*, Centro Fotográfico Álvarez Bravo, Oaxaca

Tercera Bienal de Pintura Gonzalo Villa Chávez, Pinacoteca Universitaria, Colima.

2010

*Reuelta*, Manuel García Arte Contemporáneo, Oaxaca Mx.

*Dios Nunca Muere: The visual politics of transmutation in contemporary oaxacan art*, Deluge Contemporary art/Openspace, Victoria, B.C., Canada

2009

*El timo de la estampita: hechoenoaxa + la tejedora, sala la perrera*, Valencia, España

*Incesante Parpadeo de Luz de Arte Mexicano Contemporáneo*, Galería Punto, Academy of Fine Arts, Sokei, Tokyo, Japón

Segunda Edición. Encuentro de arte y ediciones contemporáneas, The Ny Art Book Fair, P.S.1 Contemporary Art Center, NY, USA

VII bienal nacional de pintura y grabado "Alfredo Zalce", Museo de Arte Contemporáneo Alfredo Zalce, Morelia, Michoacán.





*Ecos de la Pintura*, Galería de Arte del Palacio Municipal, Puebla, Pue.

*Luz Dorada: una serie de intervenciones, opiniones y máximas mezcladas*, Biblioteca Andrés Henestrosa. Oaxaca

*Paréntesis. 17 años de trabajo*. Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca(MACO), Oaxaca.

2008

*Hecho en Oaxaca*, Antigua Fábrica de Cal, Oaxaca, Oax.

*Estacionarte 08*, Centro Cultural Universitario Tlatelolco, México

2007

*Ici et là-bas: Exposition dans la cadre de destinations latines*, Salle d'exposition, Quartier de villaroy, Guyancourt, Francia

Creación en movimiento, FONCA 2005-2006, Centro Nacional de las Artes (CNA), México D.F.

*BUTTON UP! an exhibition of artist buttons*, Joan Waterfield Gallery, Lethbridge, Canada

*Juntos somos fuertes (Together we're heavy)*, Manuel García Arte Contemporáneo, Oaxaca.

*Pequeño Gran Karma*, Proyecto Tinoco y Palacios, Oaxaca.

2006

3ª Bienal Nacional de Artes Visuales de Yucatán. Centro Artes Visuales, Mérida. Yucatán

Premio 2006 SIVAM Artes Visuales, Sociedad Internacional de Valores de Arte Mexicano, Ciudad de México. (cat.)

2º concurso internacional de arte contemporáneo ARTFEST WTC 06, World Trade Center, Ciudad de México.

*I love what you do*. Drake A.I.R Project, The Drake Toronto, Canada.

<http://www.thedrakehotel.ca/culture.asp>

*La Octava región: Arte contemporáneo hecho en Oaxaca*, Centro cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina(cat.)

*Oaxaca Now*, Froelick Gallery, Portland, Oregon, U.S.A

Creación en movimiento, FONCA generación 2005-2006, Instituto veracruzano de la cultura (IVEC), Veracruz (itinerante)(cat.)

*Amarillo*, La curtiduría, Jalatlaco, Oaxaca. Oax.

*Sampling Juárez: Operación B.J.*, Galería Manuel García Arte Contemporáneo, Oaxaca, Oax.

*The Dos Equis Series - Emerging from the Shadow: Young Artists in México*, Shoreditch Town may, Londres, Inglaterra

2005

VII Bienal de Monterrey-Femsa, Centro de las artes, Monterrey, NL. (cat)

*Todoterreno*, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca (MACO), Oaxaca, Oax

4ª Bienal de pintura y escultura del sureste, Centro Cultural de Chiapas Jaime Sabines, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

*Eternal Sunshine, project room # 3*, Galería Manuel García Arte Contemporáneo, Oaxaca, Oax.

*Mr. T show*, Ediciones plan B, Oaxaca, Oax.

*Metamorfosis*, proyecto curado por el Mtro. Manuel Marín. Museo de Arte Contemporáneo de



Oaxaca (MACO) Oaxaca, Oax (Itinerante) (Cat.)

*Chachamaco*, Laboratorio Arte Contemporáneo (LAC), México, D.F

*México 70: Una década dentro de una generación, Disciplinas varias/estrategias múltiples.*

UNAM, Casa del Lago, Mtro. Juan José Arreola, México, D.F.

2004

XXIV Encuentro Nacional de Arte Joven, Museo de Arte Contemporáneo, Aguascalientes, Ags.

2ª Bienal Nacional de Artes Visuales de Yucatán. Instituto de cultura de Yucatán. Mérida.

Yucatán (cat.)

*Tiempo Fuera*, Alianza Franco Mexicana Oaxaca, A.C., Oaxaca.

2003

III Bienal del Pacífico de Pintura y Grabado, Instituto Guerrerense de la Cultura, Acapulco, Gro.

XI Concurso Nacional de Grabado José Guadalupe Posada Museo José Guadalupe Posada, Aguascalientes, Ags. (itinerante)

III bienal de pintura y escultura del sureste. X festival de artes plásticas. Centro Cultural Jaime Sabines, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas

IV bienal nacional de pintura y grabado "Alfredo Zalce", Museo de Arte Contemporáneo Alfredo Zalce, Morelia, Michoacán

*Los siete pecados capitales*, Bodega Quetzalli, Oaxaca (cat.)

*El minotauro y el Laberinto*, Galería Manuel García Arte Contemporáneo, Oaxaca (cat.)

*Conversations Across Cultures: Mexican Voices*, Macy Gallery, Teachers College, Columbia University, New York, N.Y.

*Superpop*. Ediciones plan b. Oaxaca de Juárez, Oaxaca

2002

*Gráfica Contemporánea Oaxaqueña*. Centro Cultural de México. San salvador, El salvador.

*Rotación XIX: la apropiación*. MUCA Roma, Ciudad de México. (díptico)

Muestra, las américas y Asia. Feria de arte contemporáneo. Monterrey, N.L. (cat)

Zonas de mediación. Colectiva de Oaxaca. Centro Cultural Tijuana (CECUT), Tijuana.

*New directions, contemporary art from Oaxaca*, Latincollector art center, New York, USA, Curadores: Carlos Aranda y Tatiana Flóres (díptico)

*Testimonios. Apuntes sobre lo incierto*. Rosendo Pérez Pinacho, Luis Hampshire y Ana Santos.

Kunsthhaus santa Fé, Sn, Miguel de allende, Guanajuato. Curador: Enrique Franco Calvo

2001

XXI Encuentro Nacional de Arte Joven, Aguascalientes, Ags.

V bienal de Monterrey-Femsa, Centro de las artes, Monterrey, NL. (cat)

*Nuevos caminos: arte contemporáneo oaxaqueño*, Museo Mural Diego Rivera, Ciudad de México (itinerante), Curador: Carlos Aranda

III bienal nacional de pintura y grabado "Alfredo Zalce", Museo de Arte Contemporáneo Alfredo Zalce, Morelia, Michoacán



Creación en movimiento, jóvenes creadores, generación 2000-2001, FONCA Aguascalientes, Ags. (itinerante). (cat.)

2000

*San agustín 2000*, Antigua fábrica de tejidos, San Agustín Etlá, Oax.

*Artistas en Tránsito*, Homenaje a Jorge Alberto Manrique, Museo de Arte Contemporáneo, Aguascalientes. Ags.

II Bienal de pintura y escultura del sureste, VIII festival de artes plásticas de Chiapas, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

1999

*Almohada para tres*, ENEP Acatlán, Edo. Mex.

III Bienal de Pintura del Sureste Joaquín Clausell, Universidad Autónoma de Campeche, Cam. (itinerante)

I Bienal del Pacífico de Pintura y Grabado, Pinacoteca Universitaria, Universidad Autónoma de Guerrero, Gro. (Itinerante)

Concurso de dibujo y estampa L'oréal, Ciudad de México

1998

*9 artistas plásticos contemporáneos: Oaxaca*, Casa de la Cultura Dr. Ignacio Mena, Querétaro. Qto.

*Neurosis de Fin de Siglo: nueve pintores oaxaqueños*, Museo de la Ciudad, Querétaro, Qto.

*Cuencas del mal, reflexiones en torno al mal, V Jornadas culturales*, Universidad del Claustro de Sor Juana, Ciudad de México

#### AWARDS

2016

Miembro del Jurado de la V Bienal Nacional de artes gráficas Shinzanburo Takeda

2015

Miembro del jurado dictaminador del C15, sección artes visuales, Seculta, Oaxaca

2014

Miembro del Jurado de la IV Bienal Nacional de artes gráficas Shinzanburo Takeda

Miembro del Comité Curatorial de la XVI Bienal de Pintura Rufino Tamayo. INBA

2013-16

Sistema Nacional de Creadores, artes Visuales, Pintura, FONCA-CONACULTA

2011

Mención honorífica XV Bienal de Pintura Rufino Tamayo, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca





2000

Jurado calificador en el área de artes visuales, Jóvenes creadores, Fondo Estatal para la Cultura y las Artes (FOESCA), Oaxaca.

2007

Revolver, proyecto apoyado por el Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA) Cd. de México

2005

Mención honorífica por estado, VII Bienal de Monterrey-Femsa, Centro de las artes, Monterrey, NL.

Beca Jóvenes creadores, 2005-2006, Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA), Ciudad de México

2004

Mención Honorífica, XXIV Encuentro Nacional de Arte Joven, Aguascalientes, Ags.

2003

Beca Jóvenes creadores, Fondo Estatal para la Cultura y las Artes (FOESCA), Oaxaca.

Jurado calificador en el área de actividades artísticas. Premio estatal de la juventud 2003 "Luis Donaldo Colosio Murieta". Instituto de la Juventud Oaxaqueña (IJO), Oaxaca.

Mención honorífica, III Bienal del Pacífico de Pintura y Grabado, Instituto Guerrerense de la Cultura, Acapulco, Gro.

2002

Beca Jóvenes creadores, Fondo Estatal para la Cultura y las Artes (FOESCA), Oaxaca.

2000

Beca Jóvenes creadores, 2000-2001, Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA), Ciudad de México

1999

Mención Honorífica; II Bienal de Pintura del Sureste Joaquín Clausell, Universidad Autónoma de Campeche, Cam.

Premio de adquisición; Concurso de dibujo y estampa L`oréal, Ciudad de México

#### COLLECTION

Grupo L`oréal México, Ciudad de México

Museo de Arte Contemporáneo Alfredo Zalce, Morelia, Michoacán

Centro Fotográfico Alvarez Bravo, Oaxaca, Oax.

Colecciones particulares en N.Y., E.E.U.A, Victoria Canada, Bologna Italia, México, D.F y Oaxaca.

